

São Paulo, 18 de maio de 2026

**FOMENTO DE PROJETOS DE CULTURA COM RECURSOS DA
POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC - PNAB (LEI Nº 14.399/2022)
ATA DE SELEÇÃO**

Aos dezoito dias do mês de maio do ano de dois mil e vinte e seis, reuniram-se os pareceristas para análise e seleção dos projetos inscritos no edital de Fomento de Projetos de Cultura com recursos da Política Nacional Aldir Blanc – PNAB, no município de Batatais, e assim deliberaram conforme resultado abaixo discriminado:

PRODUÇÃO CULTURAL - LITERATURA/MUSICA	NOME DO REPRESENTANTE	NOTA
Livro “Esse abraço é de verdade?” HABILITADO	Leonardo Ricco Medeiros (MEI)	75
Livro A Borboleta Encantada - Cota negra - HABILITADO	Maria Isabel de Paula	75
“De menina à avó - livro de memórias” - HABILITADO	Luíza Câmara Maretto	70
Gravação CD 18 anos - Nossa Música, Nossos Músicos -	Cassiano Lellis e Silva (Irmãos McCoy)	67
O tributo à Jovem Guarda / Murilo Henrique da Silva Galerani	João Francisco Zamboni	67
Banda Duskworm	Murilo Sodré Geloni	60
Videoclipe da música “Vem Brilhar”	Jonatas Silva Lorencini	56
Gravação profissional - musical autoral de	Associação Cultural-te	55
	Arthur Luis Zamboni	52

LGBT		
Dia D – Mostra Cultural da Diversidade (12MIL) LGBT - HABILITADO	Samuel Hernandez da Silva	75
APRESENTAÇÃO BANDA		
GRUPO GALERIA DO SAMBA: “Ritmos que Contam Histórias” - HABILITADO	LUCAS DA SILVA PARPINELLI BANDA	65
Maior Abandonado: apresentação musical - HABILITADO	Gabriel Alves Martins	62
Tributo à Jovem Guarda - show	Murilo Sodré Geloni	60
Mistura Fina *****	Juliano Camargo	55
Mistura Fina *****	Juliano Camargo	55
Projeto: Mistura Fina (4Mil) *****	Juliano dos Santos Camargo	55

APRESENTAÇÃO DUO		
“RITMOS DA MEMÓRIA” APRESENTAÇÃO MUSICAL - HABILITADO	Ailton dos Santos NEGRO/PCD)	68
Nosso Tom - Duo de saxofone e piano - HABILITADO	João Francisco Zamboni	69
AUDIOVISUAL	PROPONENTE	NOTA
Olhar da Quebrada: oficina de prod. Audiovisual foco no cotidiano HABILITADO	Michel Nazar	63
"Personando: Da Ideia ao Personagem" (2a Edição)	Rafael Bergamo Fernandes	58

Conecta Comunidade	Veluma de Souza Cardoso	56
FEIRA DE ARTESANTO		
PROPONENTE		
Coletivo feira de Artesanato da Praça - HABILITADO	Sueli Vieira Damasceno	60
MANIFESTAÇÃO POPULAR/AFRO		
NOME DO PROPONENTE		
Congada: O Reinado de Galanga do Congo ao Brasil.- HABILITADO	Maria Clara Marques	80
Histórias Entrel. e Contadas por Tranças de Fios de Cabelos - HABILITADO	Michelle Ap. Malaquias Bernardes	80
“Fios de Memória: Abayomis e Vozes Ancestrais” - HABILITADO	Joana D'arc Morais da Silva	80
ABAYOMI O Aconchego!	Maria Isabel de Paula	80
Vivência em Cerâmica - Da Terra ao Fogo	Carmem Célia de Oliveira	68
Corpos que Falam: intervenção urbana sobre mulheres e violência	Carolina Mazzaron de Castro	67
Saberes do Carnaval: Memória, Criação e Identidade na Unidos da Liberdade	Unidos da Liberdade	66
“Legado Negro: A alma do samba”	Acadêmicos do Samba	62
Negritude em Cena: A História do Teatro Negro no Brasil	Gabriela de Oliveira Bonjolo	60
Batuka Morro – Musicalizando a Comunidade	Luis Gustavo Pacheco	39

OFICINA DE MÚSICA		
“Som que Transforma — Produção Musical e Audiovisual com Crianças” HABILITADO	SILAS ROBERTO MORAIS DA SILVA	71
Violão Para Educadores - HABILITADO	Thales Vieira Mestre	70
Harmonia Viva	AMILTON DOS SANTOS	63
OFICINA PARA FORMAÇÃO DE GRUPO MUSICAL (prática de conjunto)	AMILTON DOS SANTOS	59

OFICINAS CULTURAIS		
Cores que transformam - curso de Pintura em Tecidos - HABILITADO - COTA	Mercedes Soares	80
ALEGRIFES - Oficina de Talentos HABILITADO - DESEMPATE	Adrielle Aparecida de Souza	75
Recorta: Progr. de Formação, Criação e Compart. em Múlt. Ling.	Marelise Helena Abbiati Sacon Guerreiro	75
COREOGRAFIA: Como escrever o movimento	Júlia Maria Caminiti	75
Nós por nós: Tramas que Transformam - HABILITADO - DESEMPATE	Eloá Carla de Carvalho	75
Círculos de Expressão e Criação	ALETÉIA CRISTINA ROSA	71
Oficinas de iniciação ao canto coral	ASSOCIACAO CULTURAR-TE	70
Entre o Eu e a Criação: Formação em Expr. Cult. e Port. Artístico	Thiago Henrique Guerreiro	70
DESPERTAR NAÏF - COTA - HABILITADO	Conceição Aparecida da Silva	68
DESCOMPLICA: Laboratório de Gestão Cultural - COTA HABILITADO	RODOLFO DE TARSO DA SILVA	67
Oficina Cultural de Bateria de Escola de Samba Unidos da Liberdade	Ass. Comum. Recr. e Escola de Samba UN. da Liberdade	66
Do Descarte à Arte: Oficina de Artesanato Sustentável e Técnicas Mistas	José Mário Borges de Carvalho	66
Oficina “Pés que sambam” COTA - HABILITADO	Maria Luiza da Silva	60
Estação do Brincar - Ancestralidade em Movimento - COTA HABILITADO	Ariane Roberta de Souza	60
Oficina “Batuqueiro Bamba” - COTA - HABILITADO	AGNALDO JOSÉ DA SILVA	59
Voz Ativa: formação em podcast para jovens de Batatais	MICHEL MANI NAZAR	58

“Oficina de Máscaras”	MURILO HENRIQUE DA SILVA GALERANI	58
“Mulheres que Escrevem o Território”	Gabriela Evangelista Arantes da Silva	56
“Mulheres do Meu Território: Memórias, Escrivências e Imagens que Contam Histórias”	Gabriela Evangelista Arantes da Silva	56
Do terreiro de Ciata as apoteoses do Brasil, Samba um ato de resistir.	Thales Gabriel Antoniassi Fontes	55
Barracão Criativo: Formação em Fantasias Carnavalescas	Adriano Aparecido de Almeida	55
“Esculpindo Arte em EPS”	RAQUEL CRISTINA LOPES DE ALMEIDA	55
Do Zero ao Master	Miguel Geraldo de Oliveira Venâncio	55
OFICINA DE ALFABETIZAÇÃO MUSICAL	Matheus Donizeti Galanti	54
Mães Negras Ancestrais: a alma que chora, a pele que sangra! Qual será o meu valor?	Carlos Augusto dos Santos	54
Visita Monitorada com Oficina “Desbravando a Cultura Afro-Brasileira em Sampa”	Willian Donizeti de Sousa	51
“ARTE EM FELTRO”	WILMA B SILVA	51
Bella Rosa	Delma Abirached Bergamo	51
Conecta Comunidade	Veluma de Souza Cardoso	50
“ ARTE FLORAL”	Soraia de Cássia Aparecida Boragina Silva	50

ESPAÇO COLABORATIVO		
CASARÃO ARTE E CAFÉ - HABILITADO	RUBENS FERNANDO NAZAR	58

HIP HOP		
Conexão Hip Hop – Encontro de Artistas Urbanos - HABILITADO	RODRIGO LELIS DAL PICOLO	67

CATEGORIA ARTES VISUAIS		
Fotografias para adiar o fim do mundo - HABILITADO	NATALIA VIEIRA DE C. MARTINS	71
Oficina de Arte Terapia – “Minha Casa Interior”	GEISE CAROLINE CAMILO	68
Graffiti na Escola: Cores que transformam	RODRIGO LELIS DAL PICOLO	63
Luzes e cores	APARECIDO JOSÉ DIANI	58
Trama Coletiva: arq. Textil INSCRIÇÃO CATEGORIA ERRADA	ALETEIA CRISTINA ROSA	
CATEGORIA ARTES PLÁSTICAS / MURALISMO		
Futuro do Presente - HABILITADO	Denis Wiliian Anhezili	70
Batabomb	RAFAEL BERGAMO FERNANDES	66
Mural Narrativo: A História do Brasil em alegorias	APARECIDO JOSÉ DIANI	62
Olhai por nós: Mural de proteção e memoria urbana	RODRIGO LELIS DAL PICOLO	63

CATEGORIA ARTES CÊNICAS		
COREOGRAFIA: Como escrever o movimento - HABILITADO	JÚLIA MARIA CAMINITI	75
Oficina de Circo módulo 2	ALEXANDRE LEMOS DE OLIVEIRA	71
Negritude em Cena :A História do Teatro Negro no Brasil	GABRIELA DE OLIVEIRA BONJOLO	68