

## Retificação

A Secretaria Municipal de Cultura e Turismo – SMCT de BATATAIS no uso das atribuições que lhe são conferidas, torna público a retificação do **Edital de Chamamento Público nº 009/2024 – para Seleção De Projetos Para Firmar Termo De Execução Cultural Com Recursos Da Política Nacional Aldir Blanc De Fomento À Cultura – Pnab (Lei Nº 14.399/2022)**

### ANEXO I – CATEGORIAS

#### 2. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS

##### Onde se lê:

**2.2 Artes Visuais/Artes Plásticas:** Selecionar projeto com o objetivo de oferecer oficinas, aulas e práticas de artes visuais e plásticas, proporcionando um espaço para o desenvolvimento artístico e a expressão criativa dos participantes. Público-Alvo: Idade a ser definida pelo responsável do projeto. Estrutura das Turmas: Cada turma deve ter no mínimo 5 alunos.

**Encontros:** Frequência: 1 encontro semanal. Duração: Cada encontro deverá ser executado com 02 horas de duração.

**Período:** O projeto terá uma duração mínima de 6 meses e máxima de 8 meses.

##### Leia-se:

**2.2 Artes Visuais/Artes Plásticas:** Selecionar projeto com o objetivo de oferecer oficinas, aulas e práticas de artes visuais e plásticas, proporcionando um espaço para o desenvolvimento artístico e a expressão criativa dos participantes. Público-Alvo: Idade a ser definida pelo responsável do projeto. Estrutura das Turmas: Cada turma deve ter no mínimo 5 alunos.

**O projeto deve conter um total de 50 horas e ser executado no período de até 8 meses.**

##### Onde se lê:

**2.6 Artes Cênicas – Circo - Dança – Teatro:** Selecionar e apoiar iniciativas que ofereçam oficinas, aulas e práticas nas áreas de artes cênicas, circo, dança e teatro, adaptadas para diferentes faixas etárias, a serem determinadas pelo coordenador do projeto. Turmas: Cada turma deve ter no mínimo 15 alunos para garantir um ambiente de aprendizado colaborativo e enriquecedor. **Encontros:** Será realizado um encontro semanal com duração de até duas horas, proporcionando tempo suficiente para explorar técnicas, desenvolver habilidades e promover a interação entre os participantes. Duração: Os projetos terão uma duração mínima de 6 meses e máxima de 8 meses, permitindo um engajamento contínuo e um progresso significativo para os participantes ao longo do tempo.

##### Leia-se

**2.6 Artes Cênicas – Circo - Dança – Teatro:** Selecionar e apoiar iniciativas que ofereçam oficinas, aulas e práticas nas áreas de artes cênicas, circo, dança e teatro, adaptadas para diferentes faixas etárias, a serem determinadas pelo coordenador do projeto. Turmas: Cada turma deve ter no mínimo 15 alunos para garantir um ambiente de aprendizado colaborativo e enriquecedor.

O projeto deve conter um total de 50 horas e ser executado no período de até 8 meses.

**Onde se lê:**

**2.8 Oficinas de produções artísticas:** Projeto de oficinas, aulas e práticas para com idade a definir pelo agente, com turmas de no mínimo de 15 alunos, sendo 1 um encontro semanal com duração de duas horas no período de no mínimo 6 me 8 meses.

**Leia-se:**

**2.8 Oficinas de produções artísticas:** Projeto de oficinas, aulas e práticas para com idade a definir pelo agente, com turmas de no mínimo de 15 alunos.

O projeto deve conter um total de 50 horas e ser executado no período de ate 8 meses.

**Onde se lê:**

**2.9 Música:** Projetos voltado para proporcionar um ambiente educativo e inspirador para o ensino, formação, capacitação e especialização em instrumentos musicais; através de aulas semanais de até duas horas, pelo período mínimo de 06 meses e máximo de 8 meses.

**Leia-se**

**2.9 Música:** Projetos voltado para proporcionar um ambiente educativo e inspirador para o ensino de instrumentos musicais.

O projeto deve conter um total de 50 horas e ser executado no período de ate 8 meses.

**Onde sse lê:**

**2.10 Audiovisual:** Este projeto visa oferecer oficinas, aulas e práticas de produção audiovisual, adaptadas para diferentes faixas etárias a serem determinadas pelo proponente do projeto. Turmas: Cada turma será composta por no mínimo 15 alunos, promovendo um ambiente colaborativo e enriquecedor. Encontros: Será realizado um encontro semanal com duração de duas horas. Duração: O projeto terá uma duração mínima de 6 meses e máxima de 8 meses, permitindo um tempo adequado para explorar técnicas e desenvolver habilidades na produção audiovisual

**Leia-se:**

**2.10 Audiovisual:** Este projeto visa oferecer oficinas, aulas e práticas de produção audiovisual, adaptadas para diferentes faixas etárias a serem determinadas pelo



PREFEITURA MUNICIPAL DA  
ESTÂNCIA TURÍSTICA DE  
**BATATAIS**

proponente do projeto. Turmas: Cada turma será composta por no mínimo 15 alunos, promovendo um ambiente colaborativo e enriquecedor.

O projeto deve conter um total de 50 horas e ser executado no período de até 8 meses.